


---



## Adolphe Ferrière (1879 – 1960)



### Método:

La pedagogía de Ferrère esta ligada a los movimientos de la Escuela Nueva. Sus acciones están caracterizadas por la transformación y renovación en contra de los métodos tradicionales de la vieja escuela. Ferrière propone el concepto de la Escuela Nueva que funciona en base a las necesidades e intereses del niño. Él usa métodos activos que promueven el desarrollo de la autonomía, el espíritu crítico y la cooperación. Es considerado uno de los fundadores de la Educación Progresiva el cual es un movimiento pedagógico que comenzó a finales del siglo diecinueve. Su método se enfoca en la autoconfianza y la autenticidad. El aprendizaje esta basado en la movilización de los Centros de Interés tomando en cuenta las experiencias del diario vivir.

### Contribuciones:

La Escuela Nueva, es un movimiento pedagógico encaminado a perfeccionar y vitalizar la educación existente en su época modificando las técnicas educativas empleadas por la tradición de la escuela antigua.

Aquí se reconoce al niño como la única realidad en torno al cual deberá efectuarse la programación escolar y la actividad profesional del docente. La educación se hace Paidocéntrica, es decir centrada en el niño y Vitalista en donde no se aprende solo para la escuela sino mas bien para la vida.


---



Método: Su mas grande aporte



Jean Piaget  
1896 - 1980



fue la teoría del **desarrollo cognitivo** en donde el sujeto y la realidad son inseparables, porque el punto de partida es la interacción entre ambos: la acción transformadora del sujeto sobre el mundo. El desarrollo cognitivo se enfoca en la estructura y desarrollo de los procesos del pensamiento y comprensión. Esta teoría tiene un dominio en la psicología contemporánea usada por terapeutas y científicos. Piaget sostuvo que hay cuatro períodos ó estadios en el desarrollo cognitivo:

1. Período sensoriomotor
2. Período de operatividad concreta
3. Período operacional concreto
4. Período operacional formal

**Contribuciones:** Jean Piaget es considerado uno de los primeros fundadores de lo que actualmente conocemos como **constructivismo**. El constructivismo postula la necesidad de entregar al alumno herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo. El constructivismo en el ámbito educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje se percibe y se lleva a cabo como proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende.

---



## Joy Paul Guilford (1897 - 1987)



**Método:** Joy Paul Guilford desarrolló un modelo de intelecto humano, basado en el desarrollo de las habilidades de pensamiento. Este modelo implica 5 operaciones: captación de la información, memoria, evaluación, solución de problemas y creatividad.

**Contribuciones:** Guilford propone un modelo de inteligencia que permite su análisis factorial cuyas dimensiones son tres:

- **Proceso intelectual:** actividad que realiza una persona para convertir la información en conocimiento.
- **Producto intelectual:** conformación u organización de la información según un orden de complejidad.
- **Contenido de información.**

**Cuatro actitudes creativas, según Guilford**

- **Fluidez:** cantidad, flujo de ideas o soluciones ante un problema.
  - **Flexibilidad:** capacidad de reestructurar. Diferentes soluciones.
  - **Originalidad:** respuestas o soluciones infrecuentes.
  - **Elaboración:** no basta con tener una buena idea, hay que saber llevarla a cabo.
-

## The Silent Way

The Silent Way is a language teaching method created by Caleb Gattegno in 1963 this method makes extensive use of silence as a teaching technique.

The method emphasises the autonomy of the learner; the teacher's role is to monitor the students' efforts, and the students are encouraged to have an active role in learning the language.

Pronunciation is seen as fundamental; beginning students start their study with pronunciation, and much time is spent practising it each lesson. The Silent Way uses a structural syllabus, and structures are constantly reviewed and recycled.

The teacher uses silence for multiple purposes in the Silent Way. It is used to focus students' attention, to elicit student responses, and to encourage them to correct their own errors. Even though teachers are often silent, they are still active; they will commonly use techniques such as mouthing words and using hand gestures to help the students with their pronunciation. Teachers will also encourage students to help



*Pie de imagen o gráfico.*

## The Silent Way

Silent Way teachers use some specialized teaching materials.

One of the hallmarks of the method is the use of Cuisenaire rods, which can be used for anything from introducing simple commands to representing abstract objects such as clocks and floor plans. The method also makes use of color association to help teach pronunciation; there is a sound-color chart which is used to teach the language sounds, colored word charts which are used to teach sentences, and colored Fidel charts which are used to teach spelling.

The Silent Way was created based on the following principles:

1. Teachers should concentrate on how students learn, not on how to teach
2. Imitation and drill are not the primary means by which students learn
3. Learning consists of trial and error, deliberate experimentation, suspending judgement, and revising conclusions
4. In learning, learners draw on everything that they already know, especially their native language

Producciones Barreno Ovalle  
UMG  
2012

## The Silent Way



**Adolphe Ferrière**

**Joy Paul Gilford**

**Jean Piaget**

Métodos  
Licda. Ivette Menéndez

Licenciatura en Tecnología Educativa